

KALEIDOSKOP



## Ein sinnliches Knistern liegt in der Luft...

### Internationales Tango Festival Oldenburg vom 22. bis 26. Juli

**T**ango Argentino – das ist Verheißung und Illusion, Liebe und Hass, Enttäuschung und Melancholie. Dieser wohl sinnlichste aller Paartänze ist Leidenschaft pur! Getragen von der Spannung zwischen Mann und Frau, von improvisierten Schrittfolgen, vom Spiel der Beine, die zärtlich streicheln und rasant hakeln...

Bereits zum 10. Mal präsentiert „non standards e.V.“ in Kooperation mit dem Tanzstudio Liber Tango und der Oldenburger Kulturetage im Rahmen des Kultursommers vom 22. bis 26. Juli das Internationale Tangofestival Oldenburg. Entstanden aus dem Gedanken, einen schön Sonnabend auf dem Schlosshof zu gestalten, hat sich das Festival inzwischen nicht nur zu einem der Highlights im Oldenburger Kultursommer gemauert: Für Liebhaber südamerikanischer Musik ebenso wie für leidenschaftliche Tango-Tänzer aus ganz Europa gehört das Festival mittlerweile zu den alljährlichen Höhepunkten.

Los geht's am Mittwoch, 22. Juli ab 21 Uhr, mit dem „Liber Tango Special Night Club Dance I“, zu der Tangopaare in zwei Salons den Tango Classico, den Neotango sowie ein Show Spezial präsentieren. Kurzfristig

zugesagt haben ein renommierter Pianist inklusive Sängerin aus Argentinien. Daneben bringen die beiden DJ's Mr. Lo und Andreas von Maxen die Paare in die richtige Tanzstimmung. Die Fortsetzung des Night Club Dance erfolgt einen Tag später am Donnerstag, ebenfalls ab 21 Uhr. An diesem Abend werden die DJ's Don Carlos und Andreas von Maxen für die musikalische Untermalung sorgen.

Anspruchsvolle Tangomu-

sik zum Eröffnungsballett verspricht das Orchester „Quinto Mara“ des Oldenburger Bandoneon Experten Rocco Bonness. Das Repertoire reicht von der „Alten Garde“ bis zu Astor Piazzollas Tango Nuevo, über Osvaldo Pugliese in Originalbearbeitungen, zu der Alejandra Heredia und Mariano Otero Showtänze der sinnlichen Art präsentieren.

Am Samstag, 25. Juli findet unter dem Motto „Tango Pasión“ im stimmungsvollen Ambiente des Oldenburger Schlosshofes das Herzstück des Festivals statt. Unter freiem Himmel hält zur Live-Musik vom argentinischen Altmeister

Alfredo Marcucci und seinem Orchester „Sexteto Veritagnino“ unter freiem Himmel südamerikanische Lebensart Einzug in die Huntemetropole. Unterstützt werden die Musiker von Sänger Ramon Reguiera. Nicht nur für die Veranstalter wird dieser Auftritt ein besonderer Moment sein, denn bereits im Sommer 2000 triumphierte diese Formation in ganz ähnlicher Besetzung auf dem ersten Tango Festival. Dass sie zum Jubiläum wieder den Weg nach Deutschland finden,

freut Catalina und Tomás Lotte vom Tanzstudio Liber Tango deshalb ganz besonders. Nach dem einstündigen Konzert und der Showeinlage mit Tänzern aus Buenos Aires, Berlin, Madrid und Oldenburg vor circa 600 Gästen, erobern Tango Paare die 300 Quadratmeter große Tanzfläche und werden die Gäste mit getanzter Leidenschaft in den Bann ziehen. Mit dem traditionellen Brunchen und einem außergewöhnlichen Tango-Marathon endet schließlich am Sonntag, 26. Juli um 22 Uhr, das Festival. Bereits ab 10 Uhr werden an diesem Tag die ersten unermüdeten Tangopaare ihre Runden auf dem Parkett drehen.

**W**er Lust bekommen hat, selbst einmal „das Schwofen in Perfektion“, wie Tomás Lotte den Tango Argentino liebevoll umschreibt, auszuprobieren: Am Samstag von 18 bis 20 Uhr und am Sonntag von 16 bis 18 Uhr bieten die Tanzlehrer des Studio Liber Tango insgesamt 14 Paaren die Möglichkeit, einen Workshop für Anfänger zu buchen. Sowohl für den Brunch als auch für den Workshop sind noch Anmeldungen unter der Telefonnummer 0441/95 72 807 möglich.

Weitere Informationen zur Veranstaltung gibt es im Internet sowohl unter [www.studio-libertango.de](http://www.studio-libertango.de) als auch unter [www.kulturetage.de](http://www.kulturetage.de). ■

